

«Развитие познавательных процессов у детей с ТНР»

Дети с тяжёлыми нарушениями речи наряду с речевыми особенностями имеют и недостаточную сформированность процессов, тесно связанных с речевой деятельностью. Внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и иррегулярным, а произвольное внимание слабо сформировано. Недостаточны устойчивость и объём внимания, малы возможности его распределения. Объём памяти сужен по сравнению с нормой, необходимо больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей с ТНР снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий. Есть особенности в протекании мыслительных операций: при преобладании наглядно-образного мышления дети затрудняются в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций замедлена, замедленно и восприятие учебного материала и т.д. Наблюдаются нарушения пальцевой и артикуляционной моторики.

Как помочь ребёнку в этом? Через игру. Предлагаем систематизированный комплекс игр и игровых заданий для коррекции познавательных процессов у детей. Игры и упражнения помогут педагогам провести увлекательное занятие, а родителям дома с детьми интересно закрепить полученные навыки, повторить учебный материал.

Игры и упражнения для стимуляции слухового внимания

- ☐ «Угадай, кто кричит»;
- ☐ «Угадай, на чём играют?»;
- ☐ «Угадай, что делают?»;
- ☐ «Найди пару»;
- ☐ «Где мой домик?»;
- ☐ «IV лишний»;
- ☐ «Узнай по описанию»;
- ☐ «Телефон»;
- ☐ «Отгадай сказку по отрывку»;

Игры и упражнения на развитие зрительного восприятия

- ☐ «Что изменилось?»;
- ☐ «Отгадай сказку по иллюстрации»;
- ☐ срисовывание фигур (учитывать пропорции);
- ☐ дорисовывание фигур с недостающими деталями;

- ☐ письмо букв и слов по шаблонам;
- ☐ изографы;
- ☐ определение пространственных соотношений элементов графических изображений букв;
- ☐ упражнения на пространственные ориентировки на себе, от себя, на листе бумаги;

Упражнения на развитие устойчивости и переключение внимания

- ☐ длительная сортировка и нанизывание бусинок;
- ☐ лабиринты (прослеживание взглядом линии от начала до конца);
- ☐ чтение алфавита, которое перемежается со счётом: а, 1, б, 2, в, 3 и т.д.

Игры на развитие внимания и памяти

Развитие образной памяти:

- ☐ рисунок-схема;
- ☐ пробы Хеда (определение схемы собственного тела);
- ☐ тактильные ощущения посредством дермалексии (узнавание буквы, написанной на спине, на руке, в воздухе рукой ребёнка, узнать буквы на ощупь) и т.д.

Развитие оперативной памяти:

- ☐ тест «Кулак – ребро – ладонь»;
- ☐ игры на выполнение многошаговых инструкций (2, 3, 4, 5-шаговые инструкции), по памяти;
- ☐ «Найди клад»;
- ☐ «Игрушки на полках»;
- ☐ «Слова на полках» (по памяти обнаружить изменение последовательности);
- ☐ «Живые цепочки» (у каждого на груди цветной значок или буква, слог, слово, предложение). Порядок построения детей изображён схемой. По команде цепочка рассыпается, задача ведущего (ребёнка) – собрать цепочку в прежней последовательности;
- ☐ «Зарядка» – последовательность движений от 3-х до 6-ти, физкультминутки;
- ☐ отстукивание ритмов «Телеграфист»;
- ☐ рядоговорение (времена года, месяцы, дни недели, части суток).

Игры и упражнения для развития мышления

- ☐ выделение существенных признаков предметов и явлений, включающих операции на умение обобщать;

- ☐ толкование пословиц и метафор и т.д.;
- ☐ моделирование букв из палочек, из элементов букв, реконструирование букв;
- ☐ работа с кубиками Кооса;
- ☐ складывание картинок, разрезанных на несколько частей, пазлы;
- ☐ «IV лишний»;

Игры и упражнения на совершенствование словесно-логического мышления

Осмысливать события и явления, искать их причины и следствия, взаимосвязь и отличительные особенности с помощью вопросов:

- ☐ Почему осенью люди теплей одеваются?
- ☐ Почему летом нельзя кататься на лыжах?
- ☐ Почему зайца трудно увидеть на снегу?
- ☐ Можно ли два шарика поставить друг на друга? Что тогда произойдёт?

Искать различие в сходном и общее в различном.

- ☐ Чем различаются кукла и девочка (птица и самолёт, чайник и кофейник, диван и кровать, грузовик и легковая машина, лиса и волк и т. п.)?
- ☐ Что общего у дерева и цветка (дома и муравейника, стола и кубика, голубя и вертолёт, лодки и утки, лошади и автомобиля и т. п.)?

Словесно-логические упражнения по содержанию хорошо знакомых и любимых сказок:

- ☐ Почему Волк прибежал быстрее Красной Шапочки к дому её бабушки?
- ☐ Почему семеро козлят открыли дверь Волку?
- ☐ Кто из трёх поросят не боялся Волка в своём доме? Почему?
- ☐ Можно сказать, что Мышка вытянула репку? А кто вытянул?
- ☐ Почему Колобок от всех зверей убежал, а Лисе на нос сам прыгнул?

Развитие мелкой моторики рук при подготовке детей к письму

- ☐ физкультминутки;
 - ☐ пальчиковая гимнастика: а) упражнения выполняются стоя, но меняется исходное положение рук (перед собой, в стороны, вверх); б) специальные упражнения на столе (выполняются сидя);
 - ☐ проговаривание стихов одновременно с движениями;
 - ☐ «конструирование» из пальцев различных предметов и объектов (зайцев, собак, деревья и т.п.);
 - ☐ теневой, пальчиковый театр;
 - ☐ упражнения в обводке контуров предметов, рисование по трафаретам, по клеткам (зрительные и слуховые диктанты), закрашивание контурных предметов

ровными линиями и точками, штриховка вертикальная, горизонтальная, наклонная, рисование «петелькой» и «штрихом» (упражнения выполняются только карандашом);

- работа с ножницами: разрезание листа бумаги на части по образцу, по инструкции, вырезывание знакомых геометрических фигур и несложных предметов (мячик, дом, солнышко, ёлка...) по контуру и без него;

- рисование несложных геометрических фигур, предметов, букв в воздухе и на столе ведущей рукой, затем другой рукой и обеими руками вместе; поочерёдное рисование каждым пальцем одной, затем другой руки;

- работа с пластилином (лепка);

- печатание букв в тетради;

- конструирование и работа с мозаикой;

- выкладывание фигур из спичек (палочек);

- освоение ремёсел (шитьё, вышивание, вязание, плетение);

Игры на развитие фонетико-фонематических процессов

- «Цепочка слов»: необходимо называть слова друг за другом. Каждое новое слово должно начинаться на последний звук слова, которое сказали раньше. Например – лук – корова – ананас ...

- «Назови слово» – называем слова на определённый звук:

Вот сколько на К я сумею назвать: Кастрюля, кофейник, коробка, кровать, Корова, квартира, картина, ковёр, Кладовка, калитка, комод, коридор... А вот, что на Т вы сумеете назвать? А на С ? Теперь на Ль. И на З и т.д. (Стихотворение Л. Куклина)

- «Найди картинку». Надо из предложенных картинок выбрать картинки с заданным звуком: одну картинку, чтобы слово начиналось с этого звука; вторую – звук в середине слова; третью – звук в конце слова.

- «Хлопни в ладоши на звук» – будем хлопать на звук Ш : шина, машина, чудеса, земля, уши, дружок, жилет, лето, ландыши, щенок, плащ, шум, дождь, роза, цветок, башенка, флаг, колесо, кирпичи, мушка, кожа, ящик, роцца, петушки, золото, яблоко, хорошо.

- «Цветы и пчёлка». Ребёнку дать два цветка: у одного серединка синяя, а у другого – зелёная. Взрослый называет слова, если первый звук в слове мягкий согласный, то ребёнок должен поднять цветок с зелёной серединкой, а если звук твёрдый, то с синей. Например: дача, борода, деревня, мелодия, родина, гитара, сапоги, ноги, телега, гном, губы, лиса, весна, банан, рыба.

- «Большой – маленький братец»: если звук, который мы слушаем в слове твёрдый, то это большой братец – ребёнок поднимает руки вверх, если звук мягкий, то – приседает. Например: слушаем звук В или Вь: ватрушки, диван, веник, муравей, сова, овёс, ковёр, вишня, вышка; слушаем звук Р или Рь: радуга, рейка, мороз, ворота, рюкзак, старик, помидор, рисунок, гиря, самовар, пузырь, рысь, речка.

□ Игра-загадка. Мы загадываем слово (например: модель слова лиса). Оно состоит из таких звуков: первый – мягкий согласный (зелёный квадратик), второй гласный (красный квадрат), третий – твёрдый согласный (синий квадрат), последний снова гласный (красный квадрат). Ребёнок должен угадать слово. Чтобы отгадать, он должен знать, про что загадана загадка. Должен спросить: живое это или нет, сразу станет легче отгадывать. Если это живое, то какой следующий вопрос можно задать? Кто это может быть?

□ «Придумай сам». А какие ещё слова могут подойти к этой схеме. Пусть попробует подобрать. (Река, небо, тина, кино, зима, лето, бегу, несу, пеку...). Если затрудняются дети – помощь взрослых.

□ «Кузовок». У меня есть кузовок – в него будем собирать слова, которые заканчиваются на – ок: колобок, грибок, утюжок, клубок, сапожок, гребешок, уголок, бок, зубок, роток, молоток, пирожок, бугорок...

- «Соберём слова».
- Назови овощ на гласный звук;
- Назови птицу на звук В;
- Назови фрукт на звук Г;
- Назови игрушку на звук С;
- Назови мебель на твёрдый согласный звук;
- Назови дерево на мягкий согласный звук;
- Назови цветок на звук К;
- Назови животное на звук Б.

Педагог-психолог: Подосичная А.В.